

r
p
f
o
i
O
o
D
z
d
b
S
V
I
s
e
C
o
m
n
p
k
a
d
m
c
d
e
z



FONDAZIONE ROMA

RITRATTI di POESIA

In viaggio con la poesia

terza edizione

Roma, 22 gennaio 2009
10.30 - 20.30
Tempio di Adriano
Piazza di Pietra

RITRATTI di POESIA
Una iniziativa della Fondazione Roma
a cura di Vincenzo Mascolo

Incontri

Confronti

Letture

Idee

Voci

Versi

PROGRAMMA

10,30-11,30 Il vecchio nel granturco
Conversazione-animazione di Roberto Piumini con i bambini

11,45-12,15 Saluto del Presidente della Fondazione Roma,
Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele
Presentazione della manifestazione alla stampa

12,15-13,45 Traiettorie della Poesia. Ipotesi a confronto
Partecipano: Amedeo Anelli, Andrea Casoli, Arnaldo Colasanti,
Maurizio Cucchi, Daniela Marcheschi, Guido Oldani, Elio Pecora,
Angelo Sabatini

13,45 - 14,15 Cocktail

14,30-15,30 Poesia e Caffè. I poeti si raccontano
Ennio Cavalli, Andrea Di Consoli, Anna Maria Farabbi, Franco Loi
a cura di Diana Battaglia

15,30-16,30 Omaggio a Jorge Luis Borges
Jorge Luis Borges intervistato da Ennio Cavalli (GRR-RAI)
Introduzione di Salvatore Martino
Letture

17,00-18,30 Ritratti di Poesia Italiana - terza edizione
Elisa Biagini, Valerio Magrelli, Roberto Piumini, Patrizia Valduga
coordina Vincenzo Mascolo

19,00-20,00 Ritratti di Poesia Internazionale - prima edizione
Luis Carlos Patraquim (Mozambico/Portogallo)
Introduce Luisa Marinho Antunes Paolinelli, Università di Madeira

20,00- 20,30 Saluti e chiusura della manifestazione

OMAGGIO A BORGES
Video e interviste
Invito alla lettura

MOSTRA
Ritratti di Poeti
Opere di Michele Cannò

EDITORIA
Crocetti Editore
LietaColle
Mursia

RIVISTE
Incroci
Kamen'
linfera
Poeti e Poesia

POESIA IN RETE
e-theatre
e-theatre.net
La poesia e lo spirito
lapoesiaelospirito.splinder.com
lapoesiaelospirito.wordpress.com

Rossodisera=Oboesommerso
oobesommerso.splinder.com

“In viaggio con la poesia”
Ritratti di Poesia – terza edizione

A Roma, il 22 gennaio 2009, presso il Tempio di Adriano in Piazza di Pietra, un inedito appuntamento della Fondazione Roma con la poesia italiana e straniera

La Fondazione Roma, nell’ambito del suo diversificato programma di attività nel settore dell’Arte e Cultura, promuove la **terza edizione della manifestazione “Ritratti di Poesia”**, che negli anni passati ha riscosso un consenso di critica ed un successo di pubblico non consueti per una iniziativa di questo genere.

La manifestazione, curata da Vincenzo Mascolo, che ha il fine di favorire la diffusione sempre più ampia della poesia e dei valori culturali, etici e sociali propri di questa espressione artistica, si svolgerà il 22 gennaio nel prestigioso spazio del Tempio di Adriano in Piazza di Pietra a Roma.

Sulla base di una intuizione avuta dal Presidente della Fondazione Roma, **Prof. Avv. Emmanuele Francesco Maria Emanuele**, nel corso dell’ultima edizione, quest’anno **“Ritratti di Poesia”**, amplia le sue proposte con una serie di

Con il patrocinio
dell’Ambasciata Argentina
in Italia



Segreteria organizzativa:

INVENTAVENTI s.r.l.
www.inventaeventi.com
carlaiafa@inventaeventi.com
06 35293432 - 338 6812902

appuntamenti diversi e la partecipazione di poeti di estrema rilevanza nel panorama della poesia nazionale ed internazionale, che si susseguiranno nell’arco di una intera giornata. Il programma

prevede incontri che consentiranno di attivare un contatto diretto con i protagonisti ed i partecipanti della manifestazione, seguendo un approccio che rievoca anche la tradizione orale della poesia.

Alle 10:30, il poeta **Roberto Piumini** incontrerà i bambini in una conversazione-animazione nel corso della quale darà lettura del poemetto tragicomico *Il vecchio nel granturco* e converserà sulla poesia attraverso fasi di animazione, attività di ricerca linguistica, letture di testi poetici.

Alle 11.45, il **Presidente Emanuele** inaugurerà ufficialmente la manifestazione e, unitamente al curatore Vincenzo Mascolo, presenterà la manifestazione alla stampa introducendo la **tavola rotonda avente a tema “Traiettorie della Poesia. Ipotesi a confronto”**, che vedrà la partecipazione di: **Amedeo Anelli, Andrea Casoli, Arnaldo Colasanti, Maurizio Cucchi, Daniela Marcheschi, Guido Oldani, Elio Pecora, Angelo Sabatini.**

Nel pomeriggio, **“Poesia e Caffè”**. I poeti **Ennio Cavalli, Andrea Di Consoli, Anna Maria Farabbi e Franco Loi** si raccontano ed incontrano il pubblico riscoprendo la forma artistica del “caffè letterario”.

Alle 15.30, **“Omaggio a Jorge Luis Borges”**. Sotto il patrocinio dell’Ambasciata Argentina, un omaggio al grande poeta e scrittore sudamericano attraverso video, interviste, reading e l’esposizione dell’ opera del pittore **Michele Cannao**’ autore del ritratto, tra gli altri in mostra al Tempio di Adriano, di Borges.

A seguire, **“Ritratti di Poesia Italiana – terza edizione”**: il pubblico incontra la poesia di **Elisa Biagini, Valerio Magrelli, Roberto Piumini, Patrizia Valduga** e, a chiusura della giornata, **“Ritratti di Poesia Internazionale – prima edizione”**. Per la prima volta la manifestazione “Ritratti di Poesia” volge lo sguardo allo scenario della poesia internazionale con il poeta mozambicano di lingua portoghese **Luis Carlos Patraquim**, che sarà introdotto dal Vice Rettore dell’Università di Madeira Luisa Marinho Antunes.

All’interno della manifestazione saranno inoltre presenti postazioni fisse, punti di incontro con case editrici e riviste di settore ed uno spazio multimediale dedicato alla poesia in rete.

Fondazione

Roma

La Fondazione Roma è un ente privato che opera a sostegno del progresso economico e sociale della collettività. Essa è un soggetto attivo, per continuità dell’istituzione da cui proviene, nella storia delle opere generate dallo slancio verso le persone più bisognose e verso le necessità del territorio. Senza soluzione di continuità storica, si inserisce tra il Monte di Pietà di Roma, istituito nel 1539 al fine di sconfiggere l’usura, e la Cassa di Risparmio di Roma, che non a caso lo incorporò nel 1937. L’identità di oggi è quella di una moderna *operating foundation* che agisce, secondo principi di solidarietà e sussidiarietà, a sostegno di cinque settori di grande rilevanza sociale: Sanità – Arte e cultura – Istruzione – Ricerca scientifica e Assistenza alle categorie sociali deboli. La Fondazione Roma recepisce ed applica il modello delle “Fondazioni Aperte”, che persegue come strategia operativa e con appassionato entusiasmo, anche attraverso preziose sinergie con gli *stakeholder* del territorio di riferimento, dando risposte in modo efficiente, flessibile, dinamico e trasparente alle esigenze della collettività.

Per informazioni ed accrediti:

InventaEventi S.r.L.

Carla Caiafa

06 35293432

Cell. 338 6812902

carlacaiafa@inventaeventi.com